





Lezu jako šnek,

už mám na to věk.

**Poznámky k pracovním listům pro rozvoj grafomotoriky:**

Při kreslení je nutné dbát na **správné sezení** (obě ruce i s lokty na stole, nedominantní ruka přidržuje papír při spodním okraji, nohy se opírají o zem, popř. o pevnou podložku), **úchop psacího náčiní** (špetkový úchop), **uvolněnost ruky a její oporu o podložku, mírný tlak na psací náčiní** a **plynulost tahů**.

**Dítě si při kreslení říká básničku, která mu pomáhá při udržení stejného rytmu.** Dítě by mělo vždy začínat největším tvarem a končit nejmenším.Techniky grafomotoriky, které je možné využít: kresba pastelkami, štětec, kresba prstem, prstovými barvami.

**Náš tip:** vložte úkol do eurofolie a nechte děti kreslit smazatelnou fixou. Ušetříte papír, dítěti se fixa po folii bude dobře klouzat a nebude ho to nutit na ni tlačit.

**Úkol:**

Dítě uvolněným zápěstím kreslí spirálu do vyznačené ulity šneka. Může měnit barvy pastelek a přiblížit se tak vzoru.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| List č. | Tvary | Říkanky pro rytmizaci |  |
| **5** | **SPIRÁLA** | Lezu jako šnek,  Už mám na to věk. | Dítě kreslí spirálu do ulity šneka. |